



Groupe Méditerranéen de la Société Psychanalytique de Paris

Les samedis Zoom du Groupe Méditerranéen de la SPP

Johanna Velt et Julia-Flore Alibert

L'enactment : une chance pour symboliser la mémoire traumatique ?

Le samedi 13 décembre 2025 à 14h

Programme :

14h-14h15 : Accueil par Pétra Palermi, Présidente du Groupe Méditerranéen de la SPP

14h15-15h15 : Conférence de Johanna Velt et Julia-Flore Alibert

15h15-16h30 : Discussion avec la salle

Julia-Flore Alibert et Johanna Velt sont psychiatres, pédopsychiatres et psychanalystes, membres de la Société Psychanalytique de Paris.

Argument de Johanna Velt

La question de l'enactment, et de l'acte de manière plus générale, m'a particulièrement intéressée ces dernières années. L'apparition d'enactment dans divers traitements que je menais a été le dénominateur commun de certains patients présentant un fonctionnement limite, parfois partiel ou lié à un moment de vie (l'adolescence notamment). Quel statut conférer à ces agirs contre-transférentiels, même minimes? Comment les comprendre dans la dynamique processuelle? Faut-il les éliminer, les négliger, ou peut-on au contraire les considérer comme une boussole dans la situation analytique?

En 1923, Sandor Ferenczi et Otto Rank s'opposent à Freud quant à la question de l'agir, de la répétition et de la remémoration dans la cure et ils soutiennent que le « revécu », le « ressenti » permettent la remémoration non seulement intellectuelle,

mais aussi affective et qu'il n'y a pas à choisir entre répétition et remémoration, mais qu'il s'agit de les intégrer. Leurs propositions novatrices ont inspiré de nouvelles recherches, comme la théorie du champ analytique, c'est-à-dire une analyse qui ne serait pas seulement archéologique mais aussi transformationnelle.

Plus tard, Paula Heimann (1950) soutient que le contre-transfert de l'analyste est justement un instrument de recherche portant sur l'inconscient du patient et elle donne un exemple d'enactment. Ultérieurement, de nombreux auteurs développeront des définitions diverses de l'enactment, dont je retiendrai quelques caractéristiques : la mise en jeu de l'inconscient de l'analyste - notamment au niveau affectif-, la prise en considération de la paire analytique (ou champ co-créé), l'effet disruptif dans la dynamique de la cure et l'effet transformationnel éventuel.

Ma collègue et moi-même donnerons quelques exemples cliniques pour les discuter avec la salle.

Inscriptions

Plein tarif : 10 euros

Etudiants et chômeurs : 5 euros

Membres du Groupe Méditerranéen : gratuit

Inscription HelloAsso

Ici